

**CARI CEN**

Revista de Análisis y Debate sobre el Caribe y Centroamérica

MARZO-ABRIL 2020  
**NÚMERO 19**



EL CASO SABBATINO: UN PUENTE SOBRE AGUAS TURBULENTAS. JUAN ARMANDO RAMÍREZ GARCÍA • CUBANOS EN CIUDAD JUÁREZ, CHIHUAHUA: DERECHOS HUMANOS Y GRUPOS DELICTIVOS. MOISÉS ELIZARRARÁS HERNÁNDEZ • LA LEGIÓN DEL CARIBE EN EL MOVIMIENTO DEL 48 EN COSTA RICA. MARISLEIDYS CONCEPCIÓN PÉREZ • ARTE, COLONIALIDAD Y MEMORIA EN MARTINICA. MILDRED CABREJAS QUINTANA • RESEÑA: ANN MARIE BISSESSAR (EDITORA), *DEVELOPMENT, POLITICAL, AND ECONOMIC DIFFICULTIES IN THE CARIBBEAN*. POR JAQUELINE LAGUARDIA MARTÍNEZ.

## CARICEN 19 | Marzo-Abril 2020

### UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Rector

*Enrique Luis Graue Wiechers*

Secretario General

*Leonardo Lomeli Vanegas*

Secretario Administrativo

*Luis Agustín Álvarez Icaza Longoria*

Abogada General

*Mónica González Contró*

Directora General de Publicaciones y Fomento Editorial

*Socorro Venegas Pérez*

### FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

Directora

*Angélica Cuéllar Vázquez*

Secretario General

*Arturo Chávez López*

Secretario Administrativo

*Juan Manuel López Ramírez*

Jefe de Publicaciones

*Ilan Edwin Garnett Ruiz*

Coordinador del Centro de Estudios Latinoamericanos

*Nayar López Castellanos*

Coordinador de Informática:

*Alberto Ascán de la Mora Pliego*

### CARICEN. Revista de Análisis y Debate sobre el Caribe y Centroamérica

Director

*Nayar López Castellanos*

Editora Responsable

*Beatriz Adriana Canseco Gómez*

Asistente editorial

*Maritza Islas Vargas*

**Consejo Editorial:** Oscar Barboza (Polonia/Costa Rica), Suzy Castor (Haití), Enrique Coraza (Uruguay), Carlos Figueroa (México/Guatemala), Armando Lampe (Aruba), Waldo Leyva (Cuba), Salvador Martí i Puig (España), Daniel Martínez (Chile/México), Pablo A. Maríñez (República Dominicana), Manuel Ortega (Nicaragua), Adalberto Santana (México), Luis Suárez (Cuba), Margarita Vargas (México), Carlos Véjar (México).

Corrección de estilo: Clara I. Martínez Valenzuela

Fotografía de la portada: La Habana, Cuba

Fotografía: Nayar López Castellanos

Logotipo: Héctor Castellanos

Diseño, integración y publicación electrónica: Coordinación de Informática, Centro de Investigación e Información Digital, FCPyS-UNAM.

Coordinación de producción digital: Alberto A. De la Mora Pliego. Diseño de la publicación e Integración Electrónica: Rodolfo Gerardo Ortiz Morales. Programación y plataforma Web: Guillermo Rosales García.

CARICEN. Revista de Análisis y Debate sobre el Caribe y Centroamérica, No. 19, marzo-abril 2020, es una publicación bimestral editada por la Universidad Nacional Autónoma de México a través del Centro de Estudios Latinoamericanos de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Circuito Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria, Col. Copilco, Del. Coyoacán, C.P. 04510, México, D.F., Tel. (55) 5 6 2 2 9 4 7 0 Ext. 84622 y 84621, <<http://investigacion.politicas.unam.mx/caricen>>, [revistacaricen@politicas.unam.mx](mailto:revistacaricen@politicas.unam.mx), Editora responsable: Beatriz Adriana Canseco Gómez. Número de Reserva de Derechos de Título en Derechos de Autor: 04-2017-070511010600-203. ISSN: 2594-2689. Fecha de la última modificación, 6 de marzo de 2020. Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación. Se autoriza la reproducción total o parcial de los textos aquí publicados siempre y cuando se cite la dirección electrónica de la publicación.

**EDITORIAL**

El número 19 de CariCen, ofrece textos sobre diversos temas que abordan el pasado y el presente de algunas naciones que integran el Caribe y Centroamérica.

En Coyuntura tenemos el texto de Juan Armando Ramírez García, a través del cual explica la complejidad del litigio existente entre Peter Sabbatino, representante de una empresa nacionalizada al principio de la Revolución Cubana, y el Banco Nacional de Cuba, todo ello en el contexto del bloqueo económico, comercial y financiero impuesto por Estados Unidos desde 1961, agravado durante la administración Trump dado que activó, a partir del 2 de mayo de 2019, el Título III de la Ley Helms-Burton, con el que permite que cubano-estadounidenses puedan interponer demandas en contra del gobierno por las propiedades nacionalizadas el siglo pasado.

En la sección de Geopolítica, presentamos el trabajo de Moisés Elizarrarás Hernández, quien expone las adversidades que enfrenta un grupo de migrantes cubanos a través de su recorrido por México para llegar a Estados Unidos, particularizando el caso en Ciudad Juárez, Chihuahua. El autor ejemplifica el riesgoso y sinuoso camino de la migración centroamericana y caribeña por territorio mexicano a través de las respuestas que obtuvo al aplicar una Guía de Entrevista compuesta de 10 reactivos.

En Historia, tenemos el artículo de Marisleidys Concepción Pérez, en el cual se aborda la participación de la Legión del Caribe en la Guerra Civil costarricense de 1948, y la presencia de este grupo en esta nación centroamericana a partir de la creación de la Junta Fundadora de la Segunda República. La autora explica cómo el apoyo de los legionarios a las fuerzas de José Figueres, a partir del envío de combatientes (sobre todo nicaragüenses, dominicanos y hondureños), y de armas, contribuyó a la consolidación de la Segunda República dando pie a la identidad pacífica que enarbola Costa Rica a partir de la abolición del ejército.

En la sección de Cultura, se encuentra el texto de Mildred Cabrejas Quintana, quien, a partir del campo de los estudios visuales con orientación decolonial, establece las dimensiones históricas de la resistencia que se da en Martinica frente a la hegemonía francesa, a través de la cultura y sus diferentes manifestaciones. Se presenta una explicación muy pormenorizada sobre las formas visuales que esa resistencia logra expresar a través de la pintura, la escultura y las instalaciones.

En el apartado de Reseñas, tenemos la aportación de Jaqueline Laguardia Martínez, quien presenta la obra *Development, Political, and Economic Difficulties in the Caribbean*, esfuerzo colectivo coordinado por Ann Marie Bissessar, en el cual participan académicos de diferentes disciplinas ubicados en la Universidad de las Indias Occidentales, campus St. Augustine. Laguardia Martínez señala que los 15 capítulos reunidos giran alrededor del esfuerzo común de los territorios insulares caribeños por diversificar sus economías para avanzar en la senda del crecimiento económico y el desarrollo. La mayoría de los trabajos abordan el caso de Trinidad y Tobago, pero también se incorpora a Jamaica, Cuba, Dominica y Martinica.

En la última sección de CariCen, se presentan cuatro novedades editoriales totalmente recomendadas para profundizar el conocimiento sobre el Caribe y Centroamérica.

CONTENIDO

<b>Coyuntura</b>	El caso Sabbatino: un puente sobre aguas turbulentas.....5 <i>Juan Armando Ramírez García</i>	5
<b>Geopolítica</b>	Cubanos en Ciudad Juárez, Chihuahua: derechos humanos y grupos delictivos..... 23 <i>Moisés Elizarrarás Hernández</i>	23
<b>Historia</b>	La Legión del Caribe en el Movimiento del 48 en Costa Rica..... 33 <i>Marisleidys Concepción Pérez</i>	33
<b>Cultura</b>	Arte, colonialidad y memoria en Martinica ..... 41 <i>Mildred Cabrejas Quintana</i>	41
<b>Reseñas</b>	Ann Marie Bissessar (editora), <i>Development, Political, and Economic Difficulties in the Caribbean.</i> ..... 53 Por <i>Jaqueline Laguardia Martínez</i>	53
<b>Novedades Bibliográficas</b>	..... 58	58
<b>Convocatoria</b>	..... 60	60