

CARI CEN
Revista de Análisis y Debate sobre el Caribe y Centroamérica

NOVIEMBRE-DICIEMBRE 2017
NÚMERO 5



NOVIEMBRE-DICIEMBRE 2017

IMPACTOS DEL CAMBIO CLIMÁTICO, EL COLONIALISMO Y EL IMPERIALISMO EN EL CARIBE Y CENTROAMÉRICA: DE LOS DESASTRES NATURALES A LAS CATÁSTROFES SOCIALES. LOS CASOS DE PUERTO RICO, CUBA Y EL SALVADOR-COSTA RICA. OMAR ERNESTO CANO RAMÍREZ ● EL DESARROLLO URBANO EN EL CARIBE MEXICANO: CONSTRUCCIÓN SOCIAL DEL RIESGO EN CHETUMAL, QUINTANA ROO. MARÍA N. RODRÍGUEZ ALARCÓN ● LAS ELECCIONES DEL 22 DE SEPTIEMBRE DE 2017 EN ARUBA EN PERSPECTIVA HISTÓRICA. ARMANDO LAMPE ● LOS TERRITORIOS NO INDEPENDIENTES DEL CARIBE: NOTAS SOBRE SU ACTUALIDAD Y CIRCUNSTANCIAS. JACQUELINE LAGUARDIA MARTÍNEZ ● LAS RELACIONES ENTRE VENEZUELA Y RUSIA EN EL CONTEXTO GEOPOLÍTICO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO. JOSÉ ANTONIO HERNÁNDEZ MACÍAS ● REFLEJO DE LA SEGUNDA REPÚBLICA ESPAÑOLA EN LA PRENSA CUBANA. EL PROBLEMA MILITAR: UNA VISIÓN DESDE EL *DIARIO DE LA MARINA* (1931-1933). MARÍA DEL CARMEN ALBA MORENO Y YORDAN PALOMO MOLINA ● REVOLUCIÓN DE OCTUBRE: UNA MIRADA EN RETROSPECTIVA Y PERSPECTIVA. NOEL MANZANARES BLANCO ● LA CINEMATOGRAFÍA HISTÓRICA DEL CUBANO HUMBERTO SOLÁS EN LA DÉCADA DE LOS OCHENTA: *CECILIA*, *AMADA* Y *UN HOMBRE DE ÉXITO*. ERIANNE GONZÁLEZ RODRÍGUEZ ● RESEÑAS: AMÉRICA LATINA EN LA MUTACIÓN GLOBAL. POR ALEJANDRO LÓPEZ DE LOS SANTOS.

**UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO**

Rector
Enrique Luis Graue Wiechers

Secretario General
Leonardo Lomelí Vanegas

Secretario Administrativo
Leopoldo Silva Gutiérrez

Abogada General
Mónica González Contró

Director General de Publicaciones y Fomento Editorial
Joaquín Díez-Canedo Flores

**FACULTAD DE CIENCIAS
POLÍTICAS Y SOCIALES**

Directora
Angélica Cuéllar Vázquez

Secretario General
Arturo Chávez López

Secretario Administrativo
Juan Manuel López Ramírez

Jefe de Publicaciones
Ilan Edwin Garnett Ruiz

Coordinador del Centro de Estudios Latinoamericanos
Nayar López Castellanos

Coordinador de Informática
Alberto Axcaná de la Mora Pliego

**CARICEN. Revista de Análisis y Debate
sobre el Caribe y Centroamérica.**

Director
Nayar López Castellanos

Editora Responsable
Beatriz Adriana Canseco Gómez

Asistente editorial
Maritza Islas Vargas

Responsable del soporte técnico
María Margarita Flores Santiago

Consejo Editorial: Suzy Castor (Haití), Enrique Coraza (Uruguay), Carlos Figueroa (México/Guatemala), Armando Lampe (Aruba), Salvador Martí i Puig (España), Daniel Martínez (Chile/México), Pablo A. Maríñez (República Dominicana), Manuel Ortega (Nicaragua), Adalberto Santana (México), Luis Suárez (Cuba), Margarita Vargas (México), Carlos Véjar (México).

Corrección de estilo: Clara I. Martínez Valenzuela

Fotografía de la portada: Alfredo Huerta

Logotipo: Héctor Castellanos

Diseño, integración y publicación electrónica: Coordinación de Informática, Centro de Investigación e Información Digital, FCPyS-UNAM.

Coordinación de producción digital: Alberto A. De la Mora Pliego. Diseño e Integración Web: Rodolfo Gerardo Ortiz Morales. Programación y plataforma Web: Guillermo Rosales García.

CARICEN. Revista de Análisis y Debate sobre el Caribe y Centroamérica, No. 5, noviembre-diciembre 2017, es una publicación bimestral editada por la Universidad Nacional Autónoma de México a través del Centro de Estudios Latinoamericanos de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Circuito Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria, Col. Copilco, Del. Coyoacán, C.P. 04510, México, D.F., Tel. (55) 5 6 2 2 9 4 7 0 Ext. 84622 y 84621 <http://investigacion.politicas.unam.mx/caricen>, revistacaricen@politicas.unam.mx, Editora responsable: Beatriz Adriana Canseco Gómez. Número de Reserva de Derechos de Título en Derechos de Autor: 04-2017-070511010600-203. ISSN: EN TRÁMITE. Fecha de la última modificación, 5 de noviembre de 2017. Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación. Se autoriza la reproducción total o parcial de los textos aquí publicados siempre y cuando se cite la fuente completa y la dirección electrónica de la publicación.

EDITORIAL

En su número cinco, *CariCen* ofrece un conjunto de textos que nos aproximan a una de las problemáticas más complejas que marcan el presente en el Caribe y Centroamérica: los efectos del cambio climático. Se aborda el caso desde diferentes enfoques ofreciendo una visión de conjunto que nos permite entender la gravedad de la época que estamos viviendo y los efectos devastadores que el capitalismo está generando al mantener sus voraces ritmos de producción. También presentamos otras temáticas importantes que nutren la visión sobre la actualidad y los entornos de la historia y la cultura.

En la sección de **Coyuntura** presentamos dos trabajos que abordan el tema central de nuestro número. El artículo de Omar Ernesto Cano explica de forma pormenorizada cómo los desastres naturales se convierten en catástrofes sociales, a partir de cuatro campos de estudio: los huracanes, las ondas de calor mortal, el colonialismo y el imperialismo. Para su análisis, trabaja los casos particulares de Puerto Rico, Cuba, El Salvador y Costa Rica. El segundo artículo, de María Rodríguez, explica los impactos ambientales que el desarrollo urbano ha tenido en una de las ciudades más importantes del Caribe mexicano (Chetumal, Quintana Roo). Explica los graves efectos de una planificación defectuosa marcada por la corrupción y la ausencia de una conciencia ecológica, reflejados, sobre todo, en las inundaciones que sufre esta urbe año con año.

En el tercer artículo de la sección, Armando Lampe reflexiona, a propósito de los comicios legislativos que se realizaron en Aruba el pasado 22 de septiembre, sobre el sistema de partidos existente en el contexto de una condición neocolonial bajo la hegemonía holandesa. Señala los cambios que influyeron en los recientes resultados electorales a partir de los cuales se rompió el bipartidismo en esta isla, destacando los nuevos y viejos actores que participaron en la contienda y trazando de manera general los escenarios que se vislumbran para Aruba.

En **Geopolítica** ofrecemos dos textos. El primero, de Jacqueline Laguardia, describe de

forma pormenorizada el contexto actual del Caribe neocolonial, explicando las condiciones jurídicas actuales de este amplio conjunto de territorios no independientes, lo cual sin duda nos aporta los elementos necesarios para darnos cuenta de los saldos pendientes que tiene el fin del colonialismo en pleno siglo XXI. En el segundo trabajo, José Antonio Hernández aborda la importancia geopolítica de Rusia en América Latina y el Caribe, destacando el caso particular de Venezuela. Se explican las dimensiones económicas y políticas de esta potencia euroasiática, con lo cual se ubica también el carácter multipolar que, desde la mirada de las relaciones sur-sur, se busca construir en la región.

En **Historia** tenemos dos textos. Por un lado, la aportación de María del Carmen Alba Moreno y Yordan Palomo Molina, sobre la problemática militar que se discutía en el *Diario de la Marina*, una publicación cubana, en el contexto de la Segunda República Española. Con este artículo, sin duda, nos damos cuenta de la influencia que la ex metrópoli europea ejercía en diferentes áreas del pensamiento en la isla, a pesar de la hegemonía estadounidense imperante en aquella época. En segunda instancia, el artículo de Noel Manzanares ofrece una reflexión sobre la trascendencia ideológica de la revolución rusa, proceso político que cumple un siglo en este 2017, en el contexto de la historia contemporánea y el presente de la Revolución Cubana. Sin duda, el texto ofrece importantes elementos para analizar los aciertos y errores de ese histórico acontecimiento que irrumpió en el mundo como una alternativa al orden hegemónico del capitalismo y que hoy, a la luz de los cambios que vive Cuba, sigue representando un proceso de obligada referencia y discusión.

En **Cultura** tenemos la aportación de Erienne González, quien analiza tres películas de Humberto Solás producidas durante la década de los ochenta del siglo pasado, *Cecilia*, *Amada* y *Un hombre de éxito*, en las que el cineasta cubano aborda diversas temáticas que permiten comprender el desarrollo histórico de la sociedad cubana, en sus diferentes periodos históricos, tales como la esclavitud, el racismo, la condición de las mujeres en la sociedad cuba-

na durante la primera república y el papel de la burguesía en las postrimerías del triunfo revolucionario.

En la sección de **Reseñas**, presentamos el texto de Alejandro de los Santos en torno al libro *América Latina en la mutación global*, una recopilación, coordinada por Patricia Olave, de las conferencias que Claudio Katz impartió en el Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM en el 2014, en el marco de la Cátedra Maestro Ricardo Torres Gaitán; la obra aborda el papel de nuestra región en el contexto de la crisis económica mundial, la reconfiguración política de las naciones latinoamericanas y el destino de los procesos de transformación, poniendo especial énfasis en el caso de Venezuela.

Por último, y como en cada número, presentamos cuatro novedades editoriales que reflejan los estudios actuales sobre el Caribe y Centroamérica.



CONTENIDO

Coyuntura	Impactos del cambio climático, el colonialismo y el imperialismo en el Caribe y Centroamérica: de los desastres naturales a las catástrofes sociales. Los casos de Puerto Rico, Cuba y El Salvador-Costa Rica <i>Omar Ernesto Cano Ramírez</i>6	6
	El desarrollo urbano en el Caribe mexicano: construcción social del riesgo en Chetumal, Quintana Roo <i>María N. Rodríguez Alarcón</i>26	26
	Las elecciones del 22 de septiembre de 2017 en Aruba en perspectiva histórica <i>Armando Lampe</i>39	39
Geopolítica	Los territorios no independientes del Caribe: notas sobre su actualidad y circunstancias <i>Jacqueline Laguardia Martínez</i>46	46
	Las relaciones entre Venezuela y Rusia en el contexto geopolítico latinoamericano y caribeño <i>José Antonio Hernández Macías</i>63	63
Historia	Reflejo de la Segunda República Española en la prensa cubana. El problema militar: una visión desde el <i>Diario de la Marina</i> (1931-1933) <i>María del Carmen Alba Moreno y Yordan Palomo Molina</i>73	73
	Revolución de Octubre: una mirada en retrospectiva y perspectiva <i>Noel Manzanares Blanco</i>83	83
Cultura	La cinematografía histórica del cubano Humberto Solás en la década de los ochenta: <i>Cecilia, Amada y Un hombre de éxito</i> <i>Erienne González Rodríguez</i>94	94
Reseñas	Patricia Olave (Coordinadora), <i>América Latina en la Mutación Global</i> <i>Alejandro López de los Santos</i>102	102

Novedades Bibliográficas105
Convocatoria107
Anuncios109